

ALEGRIA INTERIOR

Jordi Soler / jordi@alegriainterior.com

T'ho imagines?

Si hagués de fer un estudi de les coses bones i dolentes que m'aporta la tecnologia al meu dia a dia segur que en faria una llarga llista de les bones i una de curta de les no tan bones. En aquesta segona hi posaria, però, que com més augmenta la memòria i les prestacions del meu mòbil més es redueix la meva retentiva i capacitat de memoritzar dades. És trist, però haig de reconèixer que he arribat a l'extrem on soc incapaç de recordar coses com el número de telèfon de la meva filla.

Un altre aspecte que estic percebent, i que jo particularment no valoro positivament, és el canvi d'hàbits en la forma de consumir històries. La varietat de plataformes de continguts audiovisuals per a l'entreteniment i la facilitat amb què s'hi pot accedir ha canviat sobtadament aquest aspecte tan necessari pel nostre desenvolupament com a persones.

M'adono que cada dia que passa, les pel·lícules i sèries prenen més temps a la lectura de llibres i còmics. Quan ens plantem davant d'una pantalla, sigui gran o petita, i ens endinsem en una història no deixem massa marge a la nostra imaginació, ja que veiem en un instant tots els trets físics dels protagonistes, tot l'entorn en el qual es mouen i molts més detalls dels

que puguem assimilar. Ens ho trobem tot fet i només ens queda l'esperança d'esperar que la trama ens sorprengui a mesura que va avançant i que ens mantingui enlluernats i hipnotitzats fins al final.

Amb tot això no vull dir que hi hagi res dolent en veure les deu temporades de la nostra sèrie predilecta, el que ens hem de preguntar és de quina manera això ens pot afectar en la nostra capacitat de crear i imaginar.

És curiós, però encara recordo el primer conte d'en Tintín que va arribar a les meves mans. Tot i que començava a entendre algunes paraules escrites, la meva impaciència m'empenyia a navegar per cadascuna de les vinyetes que es presentaven davant meu. No llegia els diàlegs i ni tan sols les seguia de forma seqüencial, simplement em deixava portar per cada dibuix i em creava la meva pròpia història al seu voltant. Em limitava a mirar els dibuixos i la meva imaginació construïa la història. Més endavant, quan ja vaig començar a llegir i entendre els personatges em vaig adonar que la suma de cada petita història en construïa una de més gran i amb això vaig descobrir un significat més ampli i que m'oferia una nova interpretació del que tenia al davant.

En la programació neurolingüística s'utilitzen les visualitzacions o recreacions mentals com un recurs habitual per crear un estat determinat, i en aquest sentit la imaginació hi juga un paper fonamental. El meu cos no respon igual si estic capficat en les meves cabòries o si recordo la sensació que provoca caminar per damunt l'herba fresca de primera hora en un calorós dia d'estiu.

Quantes vegades a la nostra vida som capaços de parar, respirar i activar la nostra imaginació per endinssar-nos temporalment en un món fet a mida i que ens vagi a favor? La resposta en el meu cas és senzilla: les vegades que sigui capaç de connectar amb aquell nen que se sorprenia amb cada vinyeta del seu primer conte il·lustrat. T'ho imagines?



L'HORÒSCOP

Roser Bona

Del 30-04-2021 al 06-05-2021

ÀRIES (Del 21 de març al 20 d'abril)

Ves amb compte amb els malentesos amb la família. Deixa les coses ben clares perquè no hi hagi futurs conflictes. No ho deixis passar més i reclama uns diners que et deuen.

TAURE (Del 21 d'abril al 20 de maig)

Si normalment ets prudent, amb Mart per Casa III podries mostrar-te més espontani o veure't parlant de més. Retrobament amb un germà o germana. Més desplaçaments i presses.

BESSONS (Del 21 de maig al 21 de juny)

Possible ajut econòmic per part d'un familiar. Vols alliberar-te d'algunes cadenes i no saps per on començar. Fer meditació pot ajudar-te a trobar el camí a la llibertat.

CRANC (Del 22 de juny al 21 de juliol)

Més autonomia personal. Et sents preparat per posar límits a una persona abusiva del teu entorn habitual. Un amic passa per una etapa difícil i cerca la teva comprensió.

LLEÓ (Del 22 de juliol al 23 d'agost)

Sorpreses al sector professional que et portaran a prendre decisions importants. Respira fondo i medita abans de fer un pas endavant. Tot i la pressió no saltis al buit.

VERGE (Del 24 d'agost al 23 de setembre)

Una persona de la infància, que fa molts anys que no has vist, et contacta per la xarxa per recuperar el contacte. En els trajectes o curts viatges, pots conèixer l'amor.

BALANÇA (Del 24 de setembre al 23 d'octubre)

El teu *sex-appeal* sembla que pot portar persones interessades en tu. Fins i tot pots despertar alguna obsessió. Moment de passar comptes i d'anar al banc a fer gestions.

ESCORPÍ (Del 24 d'octubre al 22 de novembre)

El Sol amb Urà a Casa VII inclina a viure situacions inesperades. També hi ha la possibilitat d' enamorar-se. Si tens parella, la relació entra en una etapa de més obertura.

SAGITARI (Del 23 de novembre al 21 de desembre)

La feina t'està donant maldecaps i això afecta l'estabilitat econòmica, però ja es veu la llum al final del túnel. Compte amb les compres, sigues prudent i estalvia.

CAPRICORN (Del 22 de desembre al 20 de gener)

S'obren vies de solució a alguns problemes que et fan perdre la son, però no confiïs massa en el que no depèn de tu. Fas bé posant límits a una persona del teu sector laboral.

AQUARI (Del 21 de gener al 19 de febrer)

Vigila amb les presses, podries tenir un oblit important o patir una caiguda perquè vas una mica atabalat. A la feina pots viure alguna tensió, fruit de la competitivitat.

PEIXOS (Del 20 de febrer al 20 de març)

No siguis dur amb els fills, recorda la teva joventut i posa't al seu lloc. Una persona t'atrau i sembla interessada en tu, però la seva actitud et confon. Dona-li més temps.